

Table des matières

Éliane CHIRON, préface 7

Du paysage nomade à l'œuvre disséminante

Jacques LEENHARDT, Itinérance et espace pictural dans l'œuvre de Lam 15

Éliane CHIRON, Niki de Saint-Phalle : jardin migrant, chemin mutant 27

Michel SICARD, Migration et transculturalité. Déserts, flux, tressages 43

Aline RUTILY, Abbas Kiarostami. Migration du chemin, mutation du tapis 55

Anaïs LELIÈVRE, L'art d'habiter en voyageur 65

Du paysage pictural à l'espace numérique

Bernard PAQUET, Faire paysage. Mutation de la profondeur 83

Sandra REY, Marcher : expérience esthétique, déploiement numérique 91

Xavier LAMBERT, De la perspective au territoire numérique 105

Ludivine ALLÈGUE, Entre vidéo et peinture. Un geste contient l'immensité 115

Du paysage historique à la vision actuelle

Icleia BORSA CATTANI, Paysages de l'exil, lieux de l'utopie 125

Hong BIAO SHEN, Paris, Chine, Mongolie. Mutation de la sculpture 137

Edwige KOZIELLO, Migration du blé, mutation du geste. L'art de semer 151

Anne GATEAU, Piranesi. Migration du paysage, mutation de la gravure 167

Robert MOUGENEL, Raetz et Witz. Migration de l'ellipse, mutation du regard 189

Les auteurs 205

Cahier d'illustrations