

## Sommaire

<b>Bernard Darras</b> Présentation Sémiotique structurale et herméneutique .....	5
<b>Nicole Everaert-Desmedt</b> Le scénario de Ben Laden Interprétation d'un dessin de presse.....	9
<b>Pierre Fresnault-Deruelle</b> Approche sémiotique et rhétorique d'une affiche de 1968 .....	25
<b>Anne Beyaert</b> Glenn Brown, la compagnie des monstres.....	41
<b>Georges Roque</b> L'autoportrait de Van Gogh à l'oreille bandée .....	53
<b>Jan Baetens</b> La main en direct.....	65
<b>Michel Costantini</b> Gain de sens. Cinquième recette d'herméneutique.....	77
<b>Emmanuel Souchier</b> Portrait en deuil autour d'un puits de lumière Renoir et Mallarmé, par Degas .....	91
<b>Nathalie Roelens</b> Pierre Klossowski, <i>La cheminée</i> .....	107
<b>Bernard Darras</b> Sémiotiques des signes visuels et du design de l'information.....	123